BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

TALLER: .....

Nombre .....

Dirección: .....

Población ..... mail: .....

Tlfn. ..... DNI ..... Fcha nac .....

fecha FIRMA:

Programa:

1º LENGUAJE AUDIOVISUAL

Práctica 1.-analizar un corto

2ª GUIÓN CINEMATOGRÁFICO

Práctica 2.- inventar una historia propia

3ª RODAJE

Práctica 3.- planificar la grabación

4ª REALIZACIÓN

Práctica 4.- grabar la idea propia

5º EDICIÓN

Práctica 5: editar el corto.

Las prácticas serán ejercicios sencillos en los que se aplique la teoría y que sirvan de ejemplo apra el alumno dónde plasmar lo aprendido en clase y desarollar así su creatividad.

TALLER INTENSIVO
3 DIAS

CORTOMETRAJES

INICIACION AL VIDEO DIGITAL

CASA DE LA CULTURA GAMONAL

30, 31 de Marzo
1 de Abril

de 18:00 a 21:00

Un curso de Escaramujo Producciones
www.escaramujoproducciones.com

Fotoclubcontraluz
fotoclubcontraluz@gmail.com

INICIACION AL VIDEO DIGITAL

El taller intensivo de *Escaramujo Producciones* con *Fotoclub Contraluz* trata de acercarse al mundo del cine. Estos cursos van dirigido a personas adultas a partir de 18 años que sienten una inquietud por los cortometrajes.

Como primer acercamiento, lanzamos este taller intensivo como toma de contacto con los diferentes elementos básicos desde los que entender un film. En este taller aprenderás a analizar el lenguaje audiovisual, con el que poder grabar imágenes cargadas de significado. También enseñaremos las claves básicas de un guión así como te mostraremos los primeros pasos para poder editar tus propios vídeos con software libre.

Ya que se trata de un taller de iniciación, queremos facilitar su acceso a cualquier aficionado o aficionada. El material necesario para el taller es simplemente una cámara, ya sea compacta, de vídeo, reflex o la que de tu teléfono móvil.

OBJETIVOS del taller

Dar unos conocimientos generales y prácticos en la escrito, realización y edición de cortometrajes.

Iniciar en unas sencillas técnicas de montaje digital para editar tus propias ideas.

Proporcionar unas técnicas sencillas para mejorar la calidad del contenido guón) y estética de los cortometrajes.

Promover la creatividad de cada alumno/a y conseguir como trabajo final la edición de un corto propio.

¿COMO SE IMPARTIRA?

Los talleres están divididos en cuatro temas, y una práctica en tres sesiones de 3 horas.

A).- Análisis del Lenguaje Audiovisual. Teoría y práctica del lenguaje empleado en los cortometrajes. Desde el tipo de planos y movimientos de cámara hasta el uso del encuadre.

B).- Escritura de un guión cinematográfico.Elementos de un guión, construcción del personaje y desarrollo de la idea.

C).- Preparación del Rodaje. Adaptación del guión literario a una escaleta técnica, preparar la grabación.

D).- Grabación del Cortometraje

E). Montaje Cinematográfico. Nociones básicas de edición en software libre para poder editar la pequeña historia desarrollada.

De este taller cada pareja de alumnos desarrollara un cortometraje de 90 segundos que se proyectarán posteriormente en la Casa de la Cultura de Gamonal

TALLER INTENSIVO 3 DIAS

CORTOMETRAJES

Un curso de Escaramujo Producciones
www.escaramujoproducciones.com

www.fotoclubcontraluz.com